

### **Мальш Пол демонстрирует, как малыши могут преуспеть в обучении**

Счастливая мать Лаура, которая посещала занятия Бейби Сенсори со своим ребенком на протяжении более 9 месяцев, была вознаграждена за еженедельные посещения внеочередной демонстрацией стремительного развития своего сына Пола.

Каждую неделю занятие Бейби Сенсори начинается с песни "Скажу привет Солнышку", во время исполнения которой класс-лидер показывает серию из семи картинок, иллюстрируя понятия, упоминаемые в песне. Родителям и детям также демонстрируются жесты, связанные с каждой картинкой, и дети учатся связывать жесты с изображением до достижения возраста 1 года. В песне используются изображения солнца, луны, кукурузы, звезд, дождя, цветов и друзей.



Во время песни дети часто подбирают и просматривают соответствующие картинки, которые затем, к концу занятия, разбросаны по всему помещению. На этой неделе Лаура на несколько минут осталась после окончания занятия для беседы с куратором класса сенсорного развития малышей Сарой Эрбон. Во время их беседы Пол, которому на то время было 13 месяцев, бродил по классу и собирал карточки с картинками и подписями к ним. Лора и Сара были очень приятно удивлены желанием Пола помочь, но явно не ожидали произошедшего дальше.

Лаура продолжает рассказ «Пол протянул Саре подписанную карточку с изображением солнца, и отправился на поиски следующей. Он продолжал приносить их Саре одну за другой, и следующими были карточки с изображением луны и кукурузы. Я вдруг поняла, что в такой же очередности они использовали их каждую неделю в песне. Он продолжал приносить карточки - все семь, в строгой очередности с порядком, упоминаемым в песне. Мы обсудили этот момент с Сарой, и она сказала, что непременно упомянет об этом случае основателю Бейби Сенсори Д-ру Лин Дей».

Статистические шансы семи карт представлены в правильном порядке, что превышает соотношение 5000:1, и вероятность того, что произошедшее было простым совпадением, слишком мала. Таким образом, можно сделать вывод, что Пол действительно запомнил последовательность. Когда основателя Бейби Сенсори Д-ра Лин Дей попросили прокомментировать результаты Пола, она объяснила: *«Память представляет собой сложный процесс, который зависит от трех различных типов обучения, базирующихся на распознавании объекта, воспоминании, которое вызывает хранимую информацию, и «процессуальной» памяти, которая накапливается в результате активного участия в различной деятельности».*

Исследования показывают, что в тринадцать месяцев дети способны вспомнить последовательность четырех отдельных действий, если предлагается принять активное участие в них. Например, если принимать участие в том, чтобы расставить четыре карточки с изображениями в правильном порядке, ребенок сможет воспроизвести их последовательность, даже если в них что-то поменяется. В данном примере Пол вспомнил не только 4, но последовательность из 7 отдельных видов деятельности, предоставив своим родителям полное право гордиться своим малышом.

Д-р Лин Дей продолжает *«Активность, связанная с языком жестов Бейби Сенсори предусматривает презентацию семи графических карт в логическом порядке. Классы проходят раз в неделю. Тот факт, что 13-месячный ребенок выстроил семь карточек в логической последовательности из случайного порядка их изначального положения, стало важным событием. Это демонстрирует, что целый ряд сложных и взаимосвязанных процессов мозга и тела были задействованы через память и предыдущий опыт. Этот факт также иллюстрирует экстраординарные способности младенцев при оптимальных условиях их обучения».*

Ранее исследования, проведенные Бейби Сенсори в группе из 130 детей, которые регулярно посещали занятия, проиллюстрировали, что 92% младенцев-участников класса, смогли выполнить больше задач, поставленных перед ними, чем предполагается признанной нормой. Исследования также подтвердили стереотип, что уже в возрасте 1 года девочки обладают более развитыми языковыми навыками, в то время как мальчики более развиты в физических способностях. Оба пола одинаково хорошо справляются с тестами на мыслительные процессы.